

ФОРМА
ВИСНОВКУ ПО ПРОЕКТУ ДЛЯ РЕАЛІЗАЦІЇ В РАМКАХ МІСЬКОЇ
ЦІЛЬОВОЇ ПРОГРАМИ «ГРОМАДСЬКИЙ БЮДЖЕТ (БЮДЖЕТ УЧАСТІ)
МІСТА ХАРКОВА НА 2018-2021 РОКИ»
У 2018 РОЦІ

Назва проекту Книги сериї «Современная ЖЗЛ Харьковщины» школам, муниципальным районным библиотекам города

Включено до реєстру поданих проектів за №

3	5		
---	---	--	--

1. Проект містить усю інформацію, необхідну для здійснення аналізу

а) так

б) ні (чому)

2. Проект є унікальним та не дублює заходів програм, вже затверджених міською радою

а) так

б) ні (чому)

Проект дублює заходи передбачені Комплексною міською програмою розвитку культури на 2017-2021 роки затвердженою рішенням 9 сесії Харківської міської ради 7 скликання від 26.10.2016 № 416/16 (зі змінами внесеними рішенням 17 сесії Харківської міської ради 7 скликання від 20.12.2017 № 907/17) в частині оновлення та розвитку культурної спадщини, а саме п.п. 2.9. «Видання творів харківських авторів» розділу VIII «Основні заходи щодо напрямів виконання Програми».

3. Територія та будівлі, на яких відбувається реалізація проекту, належать до комунальної власності територіальної громади міста Харкова та не передані в оренду

а) так

б) ні (чому)

4. Бюджет проекту включає всі витрати, з урахуванням розробки проектної документації, закупівлі товарів, робіт та послуг

а) так

б) ні (чому)

5. Видатки на утримання та експлуатацію проекту в наступних роках (щорічно)

Реалізація проекту не потребує видатків на утримання та експлуатацію проекту в наступних роках.

6. Видатки на утримання та обслуговування проекту не перевищують вартості його реалізації

а) так

б) ні (чому)

7. Проект не носить фрагментарного характеру та є відпрацьованим

а) так

б) ні (чому)

8. Висновок щодо технічної можливості проекту

а) позитивний

б) негативний (чому)

9. Висновок щодо доцільності та раціональності бюджету проекту для його практичної реалізації

Департамент культури вважає недоцільним реалізацію зазначеного проекту оскільки він дублює заходи вже існуючої програми.

Директор Департаменту культури
Харківської міської ради



С.І. Бабицька